

## Kerkdiensten

**Zondag 5 oktober** 9.30 uur pastor Ditte Mostert-Bok

Collecten: 1. Kerk in Actie: Israël - Joodse en Palestijnse kinderen spelen samen 2. Kerk

## Komende diensten

Zondag 12 oktober 9.30 uur drs. René Schreuder, Alphen aan den Rijn. Viering Heilig Avondmaal

Zondag 19 oktober 9.30 uur drs. René Schreuder, Alphen aan den Rijn

## Bij de dienst van 5 oktober

Zondag lezen we uit Ezechiël en uit Romeinen. Een wonderlijk verhaal over een bizarre opdracht aan de profeet Ezechiël in één van zijn visioenen. En een lastig stukje uit de Romeinenbrief. Maar beide gedeeltes wijzen op Gods onvoorwaardelijke liefde en trouw. Daar verwonderen en verheugen we ons ook deze zondag over.

*Ditte Mostert-Bok*

## Van de diaconie

De eerste collecte op zondag 5 oktober is voor het Werelddiaconaat van Kerk in Actie. In Israël en Palestina groeien kinderen en jongeren op in angst en geweld. Het Rossing Center in Jeruzalem leert hen een andere weg: dialoog, gerechtigheid en vrede.



Docenten en schoolleiders krijgen training in vredeseducatie, jongeren leren omgaan met trauma's en conflicten respectvol bespreken. Na de oorlog van 7 oktober is dit werk urgenter dan ooit. De dialoogprogramma's gaan door, met extra aandacht voor verwerking van emoties, zodat echte ontmoeting en begrip mogelijk blijven. Help mee om jonge generaties perspectief te geven op een vreedzame toekomst. Help mee om jongeren en scholen perspectief te geven op een vreedzame toekomst. Juist nu is het

van levensbelang dat jonge generaties leren dat vrede wél mogelijk is. **Uw bijdrage aan de collecte ondersteunt dit waardevolle werk!**

De tweede collecte is bestemd voor onze kerk, de Lichtbron.

Beide collectes van harte aanbevolen!

Geef uw bijdrage in de mandjes bij het uitgaan van de kerk, of op de rekeningnummers van de diaconie:

NL90 RABO 0368 1000 49 o.v.v.

'Werelddiaconaat', en voor de kerk op:

NL85 RABO 0368 1024 67.

Dank u wel!



## Schilderijen in de kerkzaal

Komende maanden zijn aan de lange wand in onze kerk vier schilderijen van Joki Harms te zien. Joki heeft haar inspiratie voor deze doeken ook verwoord. Deze en komende weken per doek een toelichting van haar met een afbeelding van een schilderij. De complete tekst van alle doeken zijn in de kerk aanwezig.

*Ed van der Schoor*

## Martha en Maria.

Voor het schilderij van Martha en Maria heb ik me laten inspireren door een schilderij van Picasso.

Voor de houdingen van de vrouwen vond ik passend bij het verhaal.

Maria, die luistert naar wat Jezus te vertellen heeft en Martha, die sacherijig is en vindt dat Maria meer aandacht moet hebben voor de gastvrijheid en alles wat daar bijhoort.



## Orgelpop

Vrijdag 26 september hebben wij een bijzondere avond meegemaakt. Door een initiatief van Jan Zonneveld werd er popmuziek op het orgel gespeeld door Peter Dingemanse.

Het was heel bijzonder om deze popnummers, die voor iedereen bekend zijn, op deze manier te mogen beluisteren.

Muziek van o.a The Beatles, Adele, Abba, Eric Clapton en Queen.

Desparado van The Eagles werd op de piano gespeeld.

Ik vond het bijzonder om er bij te zijn. Het was voor mij weer een andere manier om naar deze muziek te luisteren. Hoewel er niet veel mensen waren, was iedereen na afloop wel enthousiast.

De avond werd afgesloten met het alom bekende nummer You Never Walk Alone, met deze nederlandse vertaling:

Als jij straks na de dienst weer in 't leven staat  
het zit tegen, het valt je niet mee.

Wees dan fier en sterk,  
laat niet af van 't werk.

Want Gods zegen, die gaat met je mee.  
Ga door in de wind, ga door in de storm.

Alles lijkt een boze droom.

Ga door, ga door met hoop in je hart  
want je bent nooit echt alleen,  
je bent nooit echt alleen.

Hopelijk is deze avond een begin van popmuziek op het orgel wat wij vaker mee mogen maken.

*Willy Mieremet*



De redactie kreeg nog een enthousiaste reactie op deze avond, nu met de playlist:

### **Terugblik op popmuziek op het kerkorgel door Peter Dingemanse.**

Vrijdagavond 26 september heeft Peter ons getrakteerd op een uitgebreide playlist:

1-Yesterday, The Beatles, ingetogen

2- Get Back, The Beatles

3-The Rose, Bette Midler

4-Living without you, Badfinger

5-Make you feel my love, Adele

6-Rolling in the deep, Adele

7-You raise me up, Secret Garden

8-Thank you for the music, Abba

9-Mamma Mia, Abba

10-Money, money, money, Abba

Pauze

11-Tears in heaven, Eric Clapton

12-Hey Jude, The Beatles, zeer verrassend

13-Desperado, The Eagles, indrukwekkend op de piano

14-A whiter shade of pale, Procol Harum

15-Bohemian rhapsody, Queen

16-We are the champions, Queen

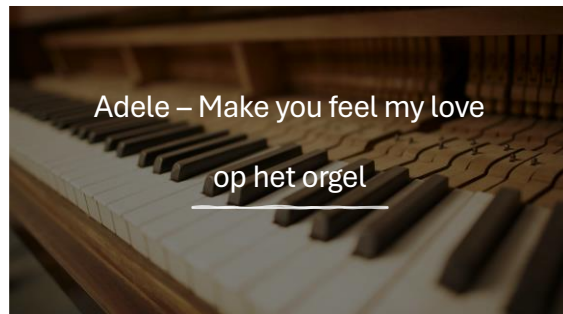
17-Friends will be friends, Queen, het dak eraf!

18-You'll never walk alone, meezinger als afsluiter

Gelukkig is het nog terug te zien en luisteren via onze website of kerkomroep.nl.

Namens alle bezoekers: Peter Dingemanse enorm bedankt voor dit prachtige concert, Jan Zonneveld dank voor je initiatief. Ducky Schreiber en Arie Verkerk dank voor jullie medewerking.

*Peter van 't Wout*



### **Agenda**

7 oktober 10.00 uur Gesprekskring in De Lichtbron

15 oktober 10.00 uur Koffieochtend Diaconie/ZWO in De Lichtbron

### **Van uw voorganger**

Het is herfst. Het is zonnig als ik dit stukje schrijf, maar onmiskenbaar herfst. De blaadjes kleuren en dwarrelen naar omlaag. En als 'zomermens' kijk ik er altijd een beetje weemoedig naar. Het is weer voorbij die mooie zomer... Maar toch, elk seizoen heeft zijn mooie kanten. En dat deed mij denken aan dat bekende gedicht van Jacqueline van der Waals, getiteld 'Najaarslaan'. Ik zal het niet helemaal overnemen, want het is lang. Het begint met :

*"Ik keek in de gouden heerlijkheid van een najaarslaan*

*Het was of ik goudene deuren wijd zag openstaan".*

Je ziet het voor je, zo'n laan in het bos of in de stad met goudgekleurde bomen en je verwondert je over zoveel pracht. Het doet de dichteres denken aan hoe het er in de hemel uit moet zien en ze gaat verder:

*"Waar gouden de portalen zijn, hoe zullen daar de zalen zijn!  
Ik zag aan het einde van mijn pad  
Een kleine ronde poort  
Als blauw saffier in goud gevat,  
En haastig, vol verlangen trad  
Ik door de gangen voort.  
Ik sprak: "Als bij mijn aankomst wijd  
Die poorten openstaan,  
In welk een grote heerlijkheid  
Zal ik dan binnengaan  
Indien van goud de gangen zijn,  
Hoe groot moet mijn verlangen zijn,  
De zalen in te gaan!"*



En dat doet mij dan weer denken aan dat lied: 'Ik zie een poort wijd open staan'. DMB



### **Protestantse gemeente De Lichtbron, algemene informatie**

Voorganger/pastor: Ditte Mostert-Bok, [pastor@protestantsekerk-delichtbron.nl](mailto:pastor@protestantsekerk-delichtbron.nl),  
telefoon 06 19960369.

Scriba: Geert Schippers en Bert Bosker, [scriba@protestantsekerk-delichtbron.nl](mailto:scriba@protestantsekerk-delichtbron.nl)

Website: [www.protestantsekerk-delichtbron.nl](http://www.protestantsekerk-delichtbron.nl)

Uw kopij a.u.b. in Word inleveren op donderdag vóór 12.00 uur via  
[nieuwsbriefdelichtbron@gmail.com](mailto:nieuwsbriefdelichtbron@gmail.com).